



Република Србија  
АГЕНЦИЈА ЗА  
СПРЕЧАВАЊЕ КОРУПЦИЈЕ  
Број: 014-011-00-367/22-11  
Датум: 05.12.2022. године  
Царице Милице 1  
Београд

ЈОВАНА СТОЈАНОВИЋ

Адреса електронске поште:  
jovana.adamovic@juznevesti.com

ПРЕДМЕТ: Мишљење

Поводом Вашег захтева којим сте од Агенције за спречавање корупције (у даљем тексту: Агенција) затражили мишљење о томе да ли постоји сукоб интереса у ситуацији у којој је Татјана Величковић Минчић, која врши јавну функцију директорке Нишког симфонијског оркестра (у даљем тексту: Симфонијски оркестар), закључила уговор о ангажовању са својим сином, за период 24.11.-25.11.2022. године, на пословима учествовања у припремама за Премијерни концерт Симфонијског оркестра, за уговорени хонорар, обавештавамо Вас следеће:

У смислу чл. 2. Закона о спречавању корупције ("Службени гласник РС", бр. 35/19, 88/19, 11/24-аутентично тумачење, 94/21 и 14/22; у даљем тексту: Закон) повезано лице је, поред осталих, члан породице јавног функционера-дете јавног функционера, док је одредбама чл. 41. истог закона прописано да је сукоб интереса ситуација у којој јавни функционер има приватни интерес који утиче, може да утиче или изгледа као да утиче на обављање јавне функције, а приватни интерес је било каква корист или погодност за функционера или повезано лице.

У конкретној ситуацији, повезано лице са директорком Симфонијског оркестра је њен син.

Према одредбама чл. 40. ст. 1. и 2. Закона јавни функционер је дужан да јавни интерес не подреди приватном, да се придржава прописа који уређују његова права и обавезе и ствара и одржава поверење грађана у савесно и одговорно вршење јавне функције, и не сме бити зависан од лица која би могла да утичу на његову непристрасност, нити да користи јавну функцију зарад стицања било какве користи или погодности за себе или повезано лице.

Одредбом чл. 42. ст. 1. Закона прописана је обавеза јавног функционера да приликом ступања на дужност и током вршења јавне функције, без одлагања, а најкасније у року од пет дана, писмено обавести непосредно претпостављеног и Агенцију о сумњи у постојање сукоба интереса или о сукобу интереса који он или са њим повезано лице има.

Одредбама чл. 5. ст. 3. и чл. 22. Статута Симфонијског оркестра од 04.11.2021. године, утврђено је да је оркестра организован и послује као установа културе чији је оснивач град Ниш, да директор руководи радом оркестра, и директора именује и разрешава Скупштина града Ниша.

Према одредбама чл. 31. ст. 1. тач. 1, 2, 3, 5, 8. и 27. овог статута, директор представља и заступа Оркестар, у складу са законом и Статутом, стара се о законитости рада, организује и руководи радом, доноси општа и појединачна акта у складу са законом и Статутом, доноси Правилник о организацији и систематизацији послова, одлучује о појединачним правима, обавезама и одговорностима запослених у складу са законом и колективним уговор.

Имајући у виду наведено, ситуација у којој је директорка Симфонијског оркестра, ангажовала свог сина у наведеном оркестру, закључењем уговора о ангажовању, уз новчану накнаду, представља сукоб интереса, јер постоји приватни интерес који утиче на поступање именоване, на начин да је јавни интерес подредила приватном и јавну функцију искористила за стицање користи за повезано лице, чиме је истовремено угрозила и поверење грађана у савесно и одговорно вршење јавне функције директорке Симфонијског оркестра, што је супротно одредбама чл. 40. Закона.

Такође, именована је била у обавези да Агенцију обавести о сумњи у постојање сукоба интереса или о сукобу интереса који је имала у наведеној ситуацији, што није учинила, а што је утврђено провером службене евиденције Агенције.

Агенција ће у складу са својим надлежностима, против именоване, по службеној дужности, покренути поступак ради утврђивања евентуалне повреде одредаба Закона.

